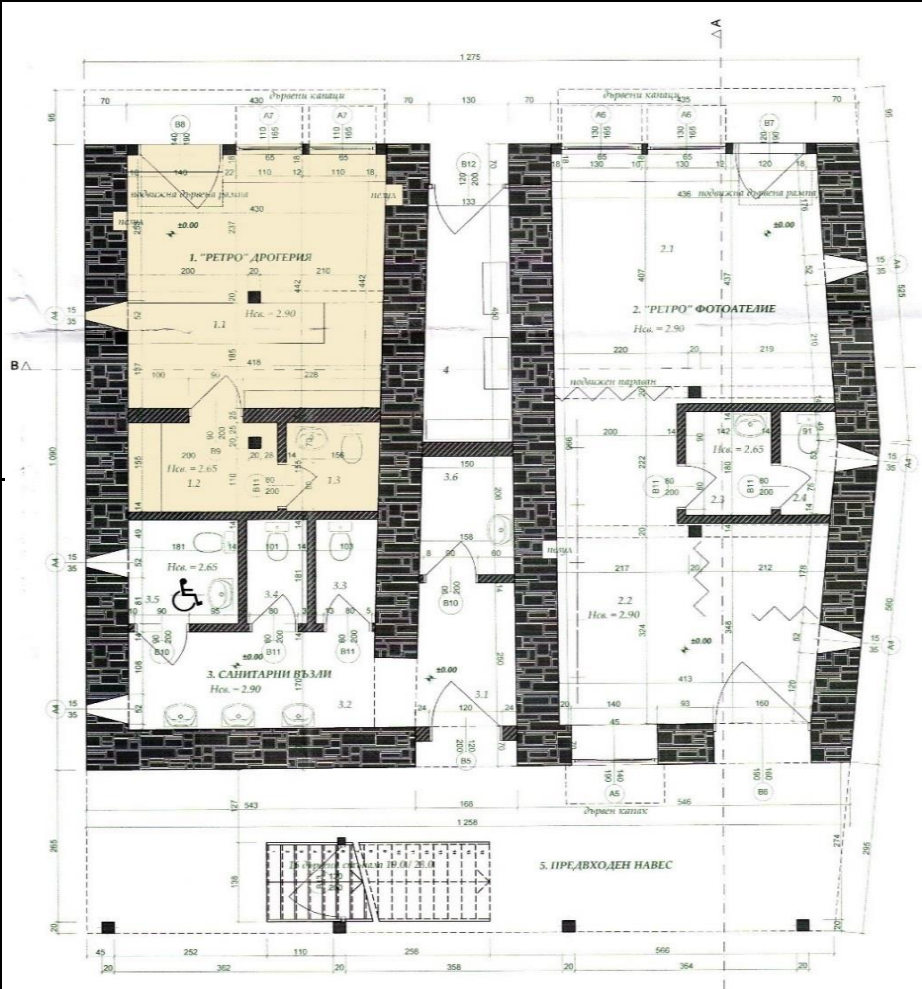







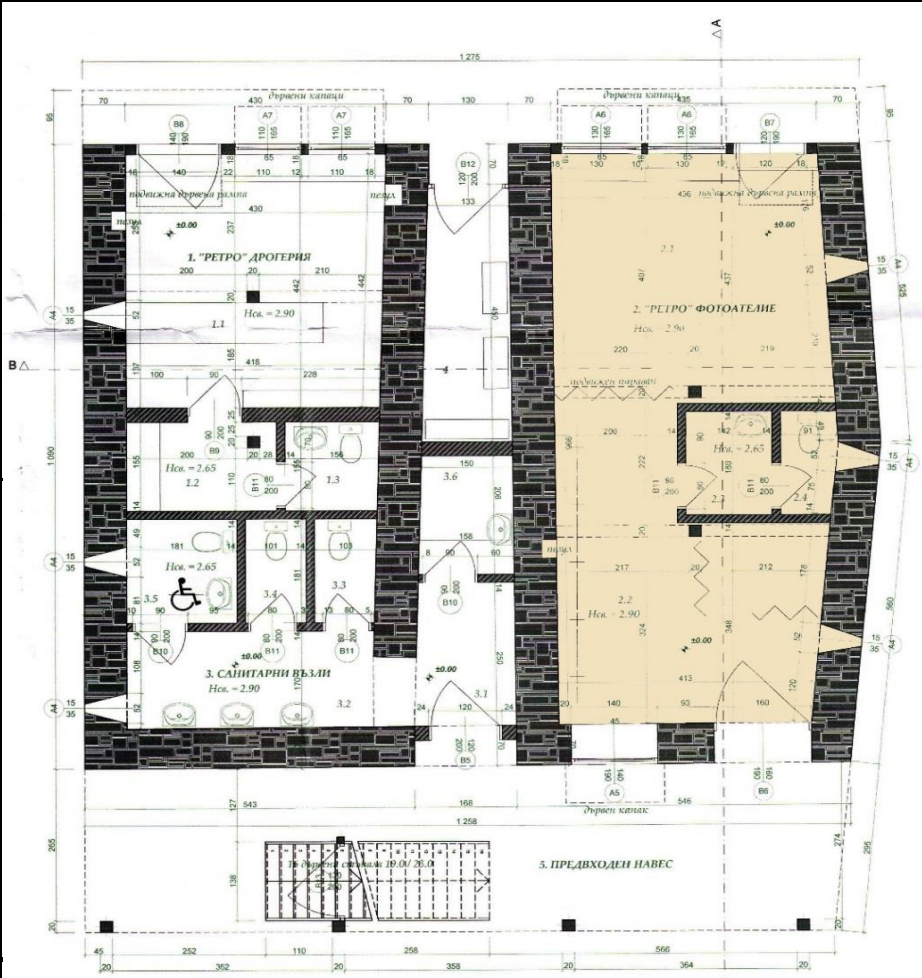
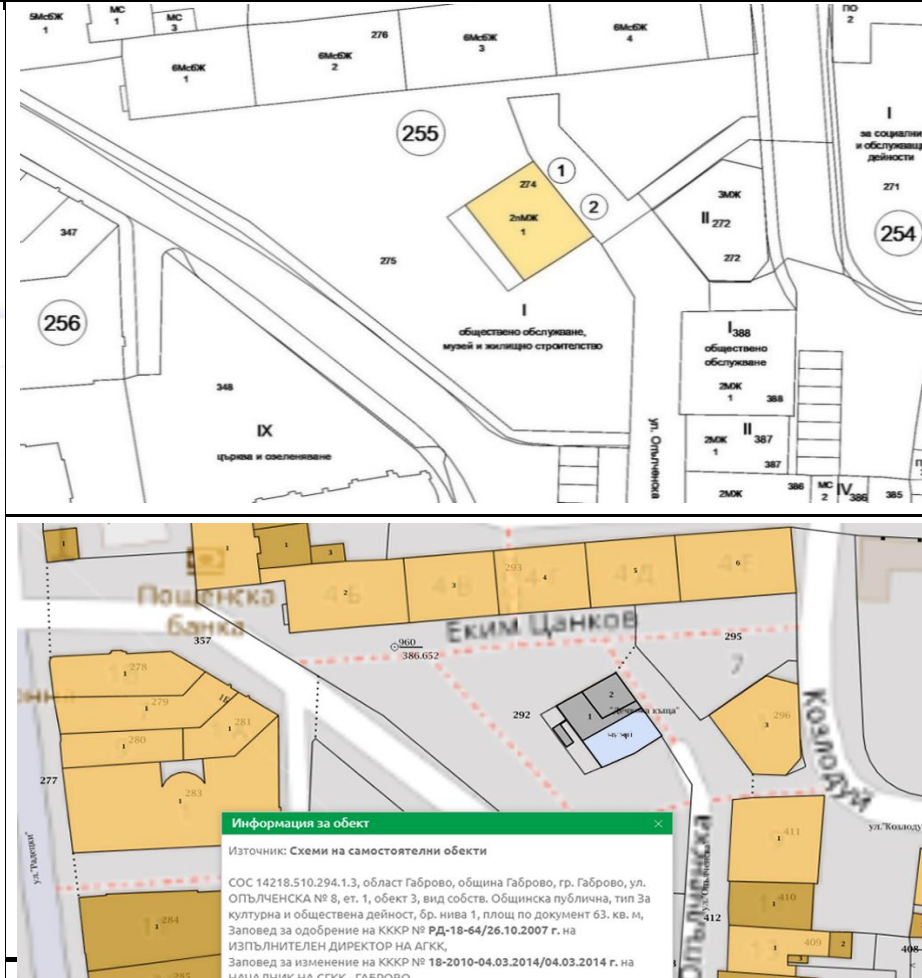


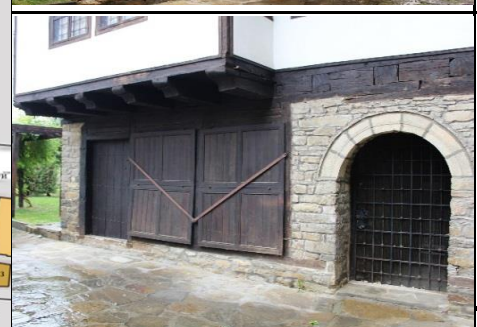

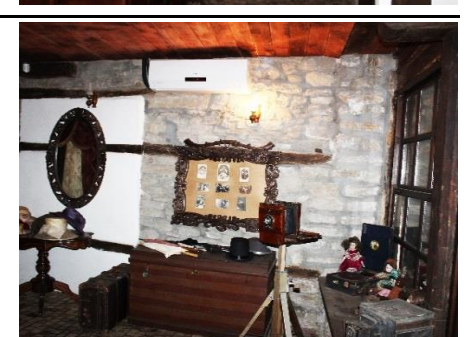



### ИДЕНТИФИКАЦИОННА КАРТА ЗА ОБЕКТ № 1

АДМИНИСТРАТИВЕН АДРЕС	ИДЕНТИФИКАТОР (ПО КАД. КАРТА НА ГР. ГАБРОВО)	УРЕГУЛИРАН ПОЗЕМЛЕН ИМОТ	КВАРТАЛ (ПО ПЛАНА НА ГР. ГАБРОВО - III ЕТАП)	ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ НА ОБЕКТА	ПЛОЩ НА ОБЕКТА	
УЛ. ОПЪЛЧЕНСКА № 8	14218.510.294.1.2	I - ОБЩЕСТВЕНО ОБСЛУЖВАНЕ, МУЗЕЙ И ЖИЛИЩНО СТРОИТЕЛСТВО	255	"РЕТРО" ДРОГЕРИЯ /съобразно текущо предназначение/	35 кв. м	
СТАТУТ	СОБСТВЕНИК	СЪСТОЯНИЕ НА ОБЕКТА КЪМ НАСТОЯЩИЯ МОМЕНТ		МЕСЕЧЕН НАЕМ	ЗАБЕЛЕЖКА	
ОБЕКТЪТ СЕ НАМИРА В "ДЕЧКОВАТА КЪЩА", КОЯТО Е СЪС СТАТУТ НА НЕДВИЖИМА КУЛТУРНА ЦЕННОСТ.	ОБЕКТЪТ Е ПУБЛИЧНА ОБЩИНСКА СОБСТВЕНОСТ (АКТ № 261/ 27.02.1997 г.)	ОБЕКТЪТ Е В МНОГО ДОБРО ТЕХНИЧЕСКО СЪСТОЯНИЕ.		294 лв. с ДДС	СЪОБРАЗНО ТЕКУЩОТО СИ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ, ОБЕКТЪТ Е ПОДХОДЯЩ ЗА КУЛТУРНА И ОБСЛУЖВАЩА ДЕЙНОСТ /ТЪРГОВИЯ НА ПРОМИШЛЕНИ СТОКИ, ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ, ГАЛЕРИЯ, ОФИС И ДРУГИ УСЛУГИ, КОИТО НЕ ИЗИСКВАТ ПРЕУСТРОЙСТВО ЧРЕЗ СТРОИТЕЛНО-РЕМОНТНИ ДЕЙНОСТИ, А ЕДИНСТВЕНО ЧРЕЗ ОБЗАВЕЖДАНЕ/	
		ЕЛ	ОВ			
		ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ЕЛ. ЕНЕРГИЯ.				ОТОПЛЕНИЕТО НА ОБЕКТА Е ЧРЕЗ ТЕРМОПОМПЕНА КЛИМАТИЧНА СИСТЕМА.
		В и К				
ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ВОДА ЗА ПИТЕЙНО-БИТОВИ НУЖДИ И ИМА САНИТАРЕН ВЪЗЕЛ						
СХЕМА НА ОБЕКТА		СИТУАЦИЯ		ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ЕКСТЕРИОРА	ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ИНТЕРИОРА	
				  	  	



## ИДЕНТИФИКАЦИОННА КАРТА ЗА ОБЕКТ № 2

АДМИНИСТРАТИВЕН АДРЕС	ИДЕНТИФИКАТОР (ПО КАД. КАРТА НА ГР. ГАБРОВО)	УРЕГУЛИРАН ПОЗЕМЛЕН ИМОТ	КВАРТАЛ (ПО ПЛАНА НА ГР. ГАБРОВО - III ЕТАП)	ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ НА ОБЕКТА	ПЛОЩ НА ОБЕКТА
УЛ. ОПЪЛЧЕНСКА № 8	14218.510.294.1.2	I - ОБЩЕСТВЕНО ОБСЛУЖВАНЕ, МУЗЕЙ И ЖИЛИЩНО СТРОИТЕЛСТВО	255	"РЕТРО" ФОТОАТЕЛИЕ  /съобразно текущо предназначение/	63 кв. м
СТАТУТ	СОБСТВЕНИК	СЪСТОЯНИЕ НА ОБЕКТА КЪМ НАСТОЯЩИЯ МОМЕНТ		МЕСЕЧЕН НАЕМ	ЗАБЕЛЕЖКА
ОБЕКТЪТ СЕ НАМИРА В "ДЕЧКОВАТА КЪЩА", КОЯТО Е СЪС СТАТУТ НА НЕДВИЖИМА КУЛТУРНА ЦЕННОСТ.	ОБЕКТЪТ Е ОБЩИНСКА ПУБЛИЧНА СОБСТВЕНОСТ (АКТ № 261/ 27.02.1997 г.)	ОБЕКТЪТ Е В МНОГО ДОБРО ТЕХНИЧЕСКО СЪСТОЯНИЕ.		529,20 лв. с ДДС	СЪОБРАЗНО ТЕКУЩОТО СИ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ, ОБЕКТЪТ Е ПОДХОДЯЩ ЗА КУЛТУРНА И ОБСЛУЖВАЩА ДЕЙНОСТ /ТЪРГОВИЯ НА ПРОМИШЛЕНИ СТОКИ, ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ, ГАЛЕРИЯ, ОФИС И ДРУГИ УСЛУГИ, КОИТО НЕ ИЗИСКВАТ ПРЕУСТРОЙСТВО ЧРЕЗ СТРОИТЕЛНО-РЕМОНТНИ ДЕЙНОСТИ, А ЕДИНСТВЕНО ЧРЕЗ ОБЗАВЕЖДАНЕ/
		ЕЛ	ОВ		
		ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ЕЛ. ЕНЕРГИЯ.			
		ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ВОДА ЗА ПИТЕЙНО-БИТОВИ НУЖДИ И ИМА САНИТАРЕН ВЪЗЕЛ			
СХЕМА НА ОБЕКТА		СИТУАЦИЯ		ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ЕКСТЕРИОРА	ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ИНТЕРИОРА
				  	  



## ДЕЧКОВА КЪЩА



Дечковата къща е построена през 1835 г. и е единственият запазен паметник на представителната възрожденска жилищна архитектура в Габрово, недвижима културна ценност. На втория етаж се намира експозицията „Градски бит от края на XIX в. до 40-те години на XX в.“, която илюстрира промените, които настъпват в градския бит в резултат на европейското влияние. В нея са обособени кухня, трапезария, къшк, спалня, салон на габровската мода, където е показана е представителна част от съхранения в Регионален исторически музей Габрово масив от културни ценности, между които се отличават забележителни уникати.



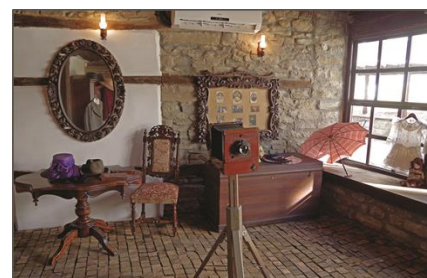
Събрала спомените от дните на индустриалния и културен подем на Габрово, в центъра на града, Дечковата къща пренася гостите си в атмосферата на зараждащата се градска култура в България от края на XIX и началото на XX в. Илюстрация на бурното развитие на страната, къщата ненапразно е наричана „Къща на спомените“. В нея е съхранен духът на уникалното Българско възраждане, спомените за житието на градоначалници, индустриалци и техните фамилии, за габровеца, който с предприемчивост, труд, постоянство и смелост се превръща в символ на успеха на един освободен народ.

Разнообразна и интригуваща, историята на Дечковата къща е тясно свързана с личността на прочутия габровски търговец и общественик Алтън Дечко, който я построява за свой дом през първата четвърт на XIX в.

Според историческите справки своето богатство Алтън Дечко е натрупал от износа на копринени буби и бубено семе, от които се произвежда луксозната тъкан. Капризни за отглеждане, пашкулите били много скъпа стока. Високото качество, което предлагали габровските търговци, допълнително повишавало стойността на продукцията им. Легендите разказват, че Алтън Дечко изнасял каруца с бубени пашкули и се връщал с каруца злато. Габровският търговец е описан в спомените на своите съвременници доста противоречиво – някои го споменават като патриот и радетел за освободението на България, участник в събитията около Гръцкото въстание през 1821 г., а за други той е бил един от най-големите габровски лихвари и откупчик на държавни данъци – човек, който не е бил харесван от своите съграждани, но от когото се боели.



След смъртта на Алтън Дечко голямата къща от жилищно-търговска се превръща в обществена сграда. В нея се е помещавало Главното мъжко училище, в което са поставени основите на класното образование в Габрово. Първият министър-председател на България Тодор Бурмов също е преподавал в училището до 1860 г. През 1873 г. Дечковата къща приема под покрива си Девическото главно училище. По време на Руско-турската освободителна война (1877-1878) априловският стипендиант д-р Алекси Христов завежда в къщата болница за бежанци от Южна България. На 1 ноември 1883 г. в Дечковата къща е основан габровският клон на Българското дружество Червен кръст. Поредната промяна в историята на сградата настъпва през 90-те години на XIX в., когато в нея се настанява администрацията на община Габрово. От 1929 г. до началото на 60-те години на XX в. в Дечковата къща е разположена градската амбулатория.

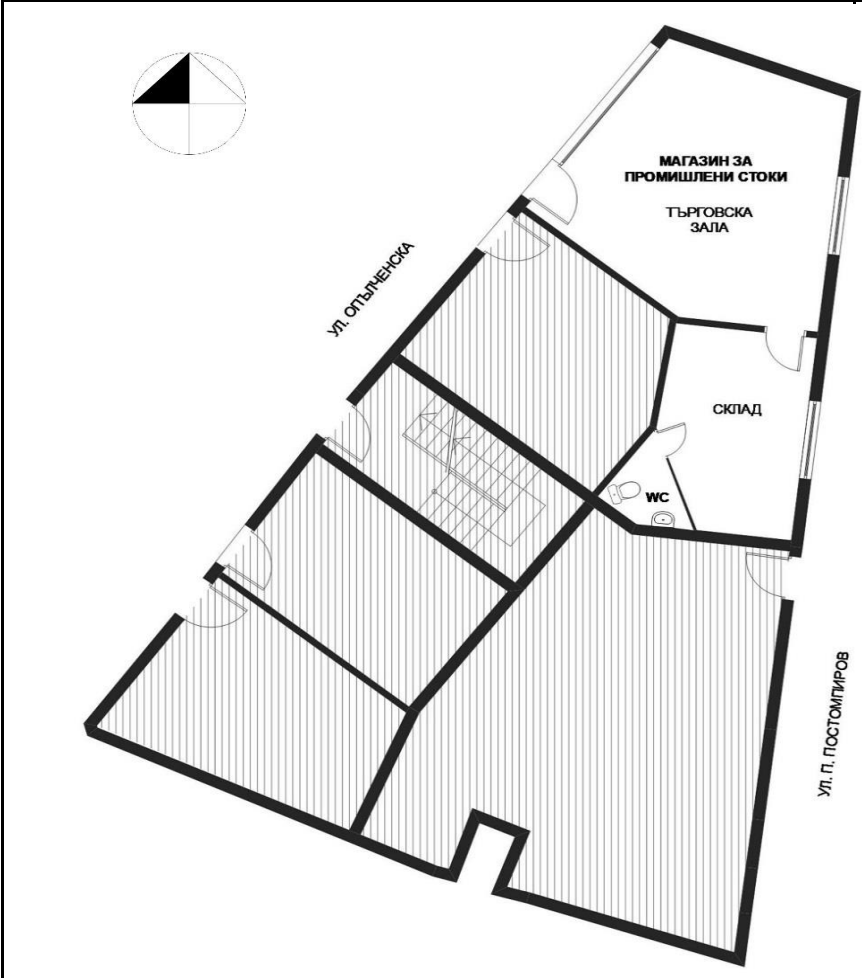









В края на XX в. къщата е възстановена в оригиналния си вид след реставрация при спазване на старите технологии на градеж. Сградата е обявена за архитектурен паметник на културата, а през 1998 г. Историческият музей открива в нея експозицията „Градски бит и култура от края на XIX и началото на XX в.“.

През 2013 г. отново е извършена консервация и реставрация на сградата, като помещенията на първия етаж на сградата, някога дюкяни, са превърнати в „ретро“ дрогерия и „ретро“ фотоателие, снабдени с необходимия реквизит. Двата обекта не функционират към момента.

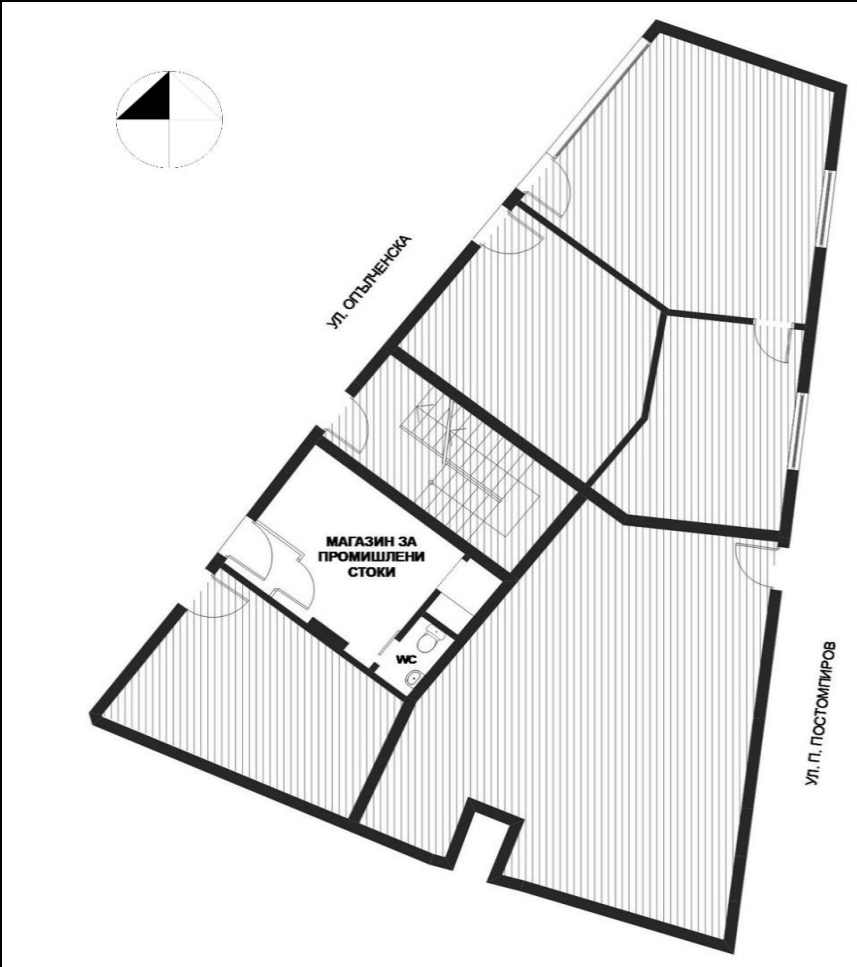
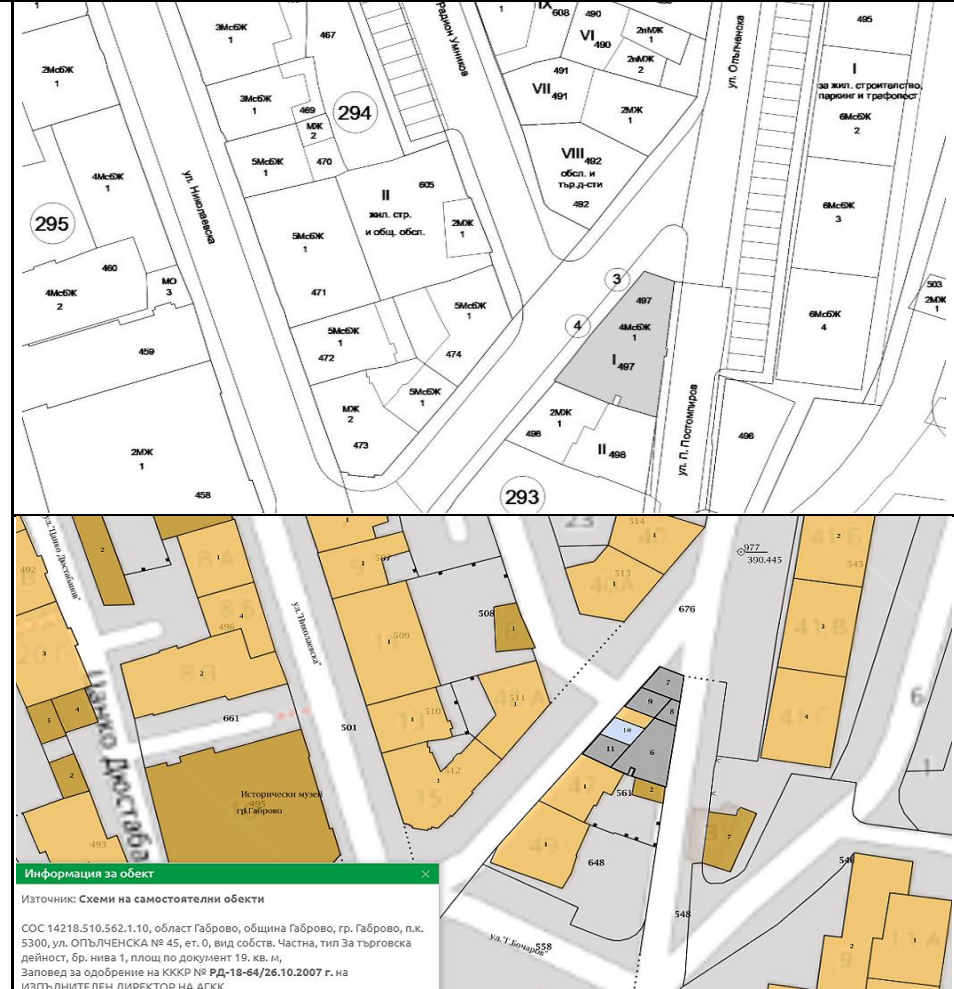







ИДЕНТИФИКАЦИОННА КАРТА ЗА ОБЕКТ № 3

АДМИНИСТРАТИВЕН АДРЕС	ИДЕНТИФИКАТОР (ПО КАД. КАРТА НА ГР. ГАБРОВО)	УРЕГУЛИРАН ПОЗЕМЛЕН ИМОТ	КВАРТАЛ (ПО ПЛАНА НА ГР. ГАБРОВО - III ЕТАП)	ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ НА ОБЕКТА	ПЛОЩ НА ОБЕКТА	
УЛ. ОПЪЛЧЕНСКА № 45	14218.510.562.1.7 и 14218.510.562.1.8	I - 497	293	МАГАЗИН ЗА ПРОМИШЛЕНИ СТОКИ	25 + 15 = 40 кв. м	
СТАТУТ	СОБСТВЕНИК	СЪСТОЯНИЕ НА ОБЕКТА КЪМ НАСТОЯЩИЯ МОМЕНТ		МЕСЕЧЕН НАЕМ	ЗАБЕЛЕЖКА	
ОБЕКТЪТ СЕ НАМИРА В ЖИЛИЩНА СГРАДА, КОЯТО НЕ СЪС СТАТУТ НА НЕДВИЖИМА КУЛТУРНА ЦЕННОСТ.	ОБЕКТЪТ Е СОБСТВЕНОСТ НА НАДКА ДЕНЕВА СТАНЕВА	ОБЕКТЪТ Е В МНОГО ДОБРО ТЕХНИЧЕСКО СЪСТОЯНИЕ.		400 лв.	ОБЕКТЪТ Е ПОДХОДЯЩ ЗА ТЪРГОВСКА ДЕЙНОСТ /ТЪРГОВИЯ НА ПРОМИШЛЕНИ СТОКИ, ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ, ГАЛЕРИЯ, ОФИС И ДРУГИ УСЛУГИ, КОИТО НЕ ИЗИСКВАТ ПРЕУСТРОЙСТВО ЧРЕЗ СТРОИТЕЛНО-РЕМОНТНИ ДЕЙНОСТИ, А ЕДИНСТВЕНО ЧРЕЗ ОБЗАВЕЖДАНЕ/	
		ЕЛ	ОВ			
		ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ЕЛ. ЕНЕРГИЯ.				ОТОПЛЕНИЕТО НА ОБЕКТА Е ЧРЕЗ ЕЛЕКТРИЧЕСКИ УРЕДИ.
		В и К				
ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ВОДА ЗА ПИТЕЙНО-БИТОВИ НУЖДИ И ИМА САНИТАРЕН ВЪЗЕЛ						
СХЕМА НА ОБЕКТА		СИТУАЦИЯ		ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ЕКСТЕРИОРА	ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ИНТЕРИОРА	
						
						
						



ИДЕНТИФИКАЦИОННА КАРТА ЗА ОБЕКТ № 4

АДМИНИСТРАТИВЕН АДРЕС	ИДЕНТИФИКАТОР (ПО КАД. КАРТА НА ГР. ГАБРОВО)	УРЕГУЛИРАН ПОЗЕМЛЕН ИМОТ	КВАРТАЛ (ПО ПЛАНА НА ГР. ГАБРОВО - III ЕТАП)	ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ НА ОБЕКТА	ПЛОЩ НА ОБЕКТА
УЛ. ОПЪЛЧЕНСКА № 45	14218.510.562.1.10	I - 497	293	МАГАЗИН ЗА ПРОМИШЛЕНИ СТОКИ	19 кв. м
СТАТУТ	СОБСТВЕНИК	СЪСТОЯНИЕ НА ОБЕКТА КЪМ НАСТОЯЩИЯ МОМЕНТ		МЕСЕЧЕН НАЕМ	ЗАБЕЛЕЖКА
ОБЕКТЪТ СЕ НАМИРА В ЖИЛИЩНА СГРАДА, КОЯТО НЕ СЪС СТАТУТ НА НЕДВИЖИМА КУЛТУРНА ЦЕННОСТ.	ОБЕКТЪТ Е СОБСТВЕНОСТ НА СТЕФКА КОСТАДИНОВА	ОБЕКТЪТ Е В ДОБРО ТЕХНИЧЕСКО СЪСТОЯНИЕ, НО ИМА НУЖДА ОТ НЯКОИ ПОДОБРЕНИЯ - ПОДМЯНА НА НАСТИЛКАТА, РЕСТАВРАЦИЯ НА РОЛЕТНИТЕ ЩОРИ, ПРЕБОЯДИСВАНЕ И ДР. ДРЕБНИ ДОВЪРШИТЕЛНИ РАБОТИ		240 лв.	ОБЕКТЪТ Е ПОДХОДЯЩ ЗА ТЪРГОВСКА ДЕЙНОСТ /ТЪРГОВИЯ НА ПРОМИШЛЕНИ СТОКИ, ТВОРЧЕСКО АТЕЛИЕ, ГАЛЕРИЯ, ОФИС И ДРУГИ УСЛУГИ, КОИТО НЕ ИЗИСКВАТ ПРЕУСТРОЙСТВО ЧРЕЗ СТРОИТЕЛНО-РЕМОНТНИ ДЕЙНОСТИ, А ЕДИНСТВЕНО ЧРЕЗ ОБЗАВЕЖДАНЕ/
		ЕЛ	ОВ		
		ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ЕЛ. ЕНЕРГИЯ.	ОТОПЛЕНИЕТО НА ОБЕКТА Е ЧРЕЗ ЕЛЕКТРИЧЕСКИ УРЕДИ.		
		В и К			
		ОБЕКТЪТ Е ЗАХРАНЕН С ВОДА ЗА ПИТЕЙНО-БИТОВИ НУЖДИ И ИМА САНИТАРЕН ВЪЗЕЛ			
СХЕМА НА ОБЕКТА		СИТУАЦИЯ		ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ЕКСТЕРИОРА	ФОТОДОКУМЕНТАЦИЯ НА ИНТЕРИОРА
				  	 



## УЛИЦА „ОПЪЛЧЕНСКА“



Една от първите улици на квартал „Шести участък“ – „Опълченска“, преди Освобождението е била известна като Сахат махала (от сахат – часовник). Навремето там се намирали занаятчийските чаршии – папукчийска и ковашка. Основание да получи това име е, че мнозина от собствениците на домовете и работещите в работилниците по нея са взели участие в Опълчението, както и заради значението, което имала за целия град. Тя била известна и като Барата заради водата, която течала по нея около къщите на Топузанов и Терзиев, минавайки по тесните криви улички.

Улица „Опълченска“ била пазарна, където сделките се извършвали в дюкяните и работилниците. Там можело да се намери всичко, изработено от дърво, кожа, желязо и вълна, от най-простата дървена паница до костюма по парижка мода. Улицата няколко години е и място на габровския събор на Гергьовден, както и на Тодоровден – денят на младите булки.

Това поддържало съществуването на множество медникарски работилници, за да има подаръци, за каквито се предпочитали медните сахани. По Гергьовден се изнасяли тави с печени агнета, миросана пита, ракия, вино, сайдер, квас и пиво. Улиците и къщите били окичени с транспаранти, знамена, книжни фенери, гирлянди, а под краката на минавачите имало пукащи „кучешки“ бомбички.

В годините около Първата световна война на ул. „Опълченска“ № 31 живеело семейството на известния с пословичната си пестеливост дядо Миню Попов. Той прави на два пъти основното дарение за изграждане на габровското читалище и театър, с което станало възможно построяването на голяма част от сградата.

Съседската общност в квартала за периода от 1879 до 1920 г. нараснала от 8 до 12 хиляди души. Макар и сравнително незначително това се отразило върху жилищната архитектура. Увеличили се жилищните сгради, където работели адвокати, посредници в продажбата на имоти, общински служители и други свободни професии. В началото на улица „Опълченска“ построили една от най-представителните габровски жилищни сгради в стил „барок“, собственост на Стефан Милков, акционер в казино и бирена фабрика „Бузлуджа“.

През 1929 г. в квартала работело ателие „Оксижен“, където се продавали велосипеди, шевни машини, грамофонни плочи, електрически фенерчета, батерии и електрически крушки, тоест всичко електрическо. Това е във времето, когато електрификацията станала градска действителност. Към разнообразието от дюкяни била и златарница „Брилянт“ на ул. „Опълченска“, където се продавали бижута, махмудиени или златни огърлици, а старите се почиствали и ремонтирали.

През 1939 г. за откриването на паметника на Васил Априлов и новия мост „Игото“ били организирани национални тържества с подobaваща украса и височайше присъствие. Едно от традиционните места, където се състояли главните събития, била улица „Опълченска“, най-вече заради обкръжението от домове на заслужили хора, храмове и училища.

След 1999 г. много от недвижимите имоти променили своите собственици, а друга част наследили хора, които напуснали Габрово и заживели в други градове и държави. Останалите наематели и нови собственици започнали да използват сградите като ателиета за битови услуги, питейни заведения и стаи под наем.

